

Eksamenoppgave i Kultur – og musikkadministrasjon (3489) Gruppeoppgave høsten 2008.

Tittel: "Kultur, verdier og ledelse"

Bourdieu (Wilken 2006:7 & 13 & 79)¹ regnes å ha utviklet begreper som kan brukes i kulturanalyse. Ta utgangspunkt i boka, pensumlitteraturen og offentlige styringsdokumenter:

- a) Gjør rede for og problematiser teorigrunnlaget for kulturtilbud drevet eller støttet av det offentlige i dagens samfunn (max 5 sider).
- b) Hvilke grupper og opplæringsbehov er det som i dag ikke dekkes av offentlig kulturtilbud? Velg én strategisk representant i et lite utvalg kommuner og gjør en kvalitativ empirisk undersøkelse av begrenset omfang. Lag en kort rapport som presenterer metoden for og hovedresultatene fra undersøkelsen (max 10 sider).
- c) Med bakgrunn i besvarelsen av a og b: Drøft hvordan du som leder av en kulturorganisasjon forholder deg til eventuelle motsetninger eller avveininger mellom offentlig kulturpolitikk og andre formål for kulturell virksomhet. Bruk teori, ledelsesteori og etisk teori (max 5 sider).

Formelle krav

Samlet besvarelse, av de tre deloppgavene, bør ikke overstige 20 A4-sider med 12 pkt. skrift og 1 ½ linjeavstand. Marg 2-3 cm på hver side. I tillegg kommer forside, forord, innholdsfortegnelse, litteraturliste og eventuelle vedlegg.

Forsiden skal bestå av "gruppeoppgave", oppgavens tittel og studentenes kandidatnummere, studienavn kode 3489 og HiT 2008

Oppgaven skal leveres i papirformat stiftet, i enkeltsidig utskrift. Den skal ikke leveres innbundet, i perm eller plastikkomslag.

Det er et absolutt krav til innleveringen at referanser skal gjøres fortløpende i teksten og at disse er skrevet ut i litteraturlista.

Oppgaven sendes i tre eksemplarer til Eksamenskontoret, HiT, Hallvard Eikas plass, 3800 Bø i Telemark, poststemplet innen fredag 21. november 2008 vedlagt egenerklæring fra hvert enkelt gruppe medlem om rett bruk av kilder etc.

¹ Wilken, Lisanne: 2006: Pierre Bourdieu (Roskilde Universitetsforlag)