

Høgskolen i Telemark

Avdeling for allmenne fag

EKSAMEN

I

5006 Entreprenør og samfunn

05.12.08

Tid: 09.00 – 12.00 (3 timar)

Målform: Bokmål/nynorsk

Sidetal: 3 (forside + oppgåvetekstar)

Hjelpemidler: ingen

Merknader: Alle oppgaver skal svarast på

Tar du egne føresetnader, så skal desse presiserast

Bokmål

Oppgave 1 (teller 1/3)

Det fins mange og til dels nokså ulike definisjoner av entreprenørskap. Drøft hvorfor det er slik, og legg særlig vekt på å redegjøre for følgende ulikheter:

- a) Josef A. Schumpeters syn på entreprenørskap versus Israel M. Kirzners syn.
- b) William Baumols todeling "den innovative entreprenøren" versus "den firma-organiserende entreprenøren".
- c) Entreprenørskap versus intraprenørskap.

Oppgave 2 (1/3)

Caset "Fransk livskunst" handler om to familiefedre som har utvikla et restaurant-konsept basert på ost og vin som hovedingredienser. Spørsmålet er nå om de skal satse på å iverksette dette prosjektet.

- a) Hva er de to entreprenørenes viktigste argumenter for å satse og hva er de viktigste argumentene for å la være?
- b) Hvilke råd vil du gi dem i deres situasjon?

Oppgave 3 (1/3)

Gjør rede for hva som ligger i begrepet "kulturbasert entreprenørskap". Hvilke muligheter og hvilke utfordringer ligger i denne type prosjekter? Hvordan er kultur en hemmer eller fremmer for entreprenørskap? Gi eksempler.

Nynorsk

Oppgåve 1 (tel 1/3)

Det finst mange og til dels nokså ulike definisjonar av entreprenørskap. Drøft kvifor det er slik, og legg særleg vekt på å gje greie for følgjande ulikskapar:

- a) Josef A. Schumpeters syn på entreprenørskap versus Israel M. Kirzners syn.
- b) William Baumols todeling "den innovative entreprenøren" versus "den firma-organisierende entreprenøren".
- c) Entreprenørskap versus intraprenørskap.

Oppgåve 2 (1/3)

Caset "Fransk livskunst" handlar om to familiefedrar som har utvikla eit restaurant-konsept basert på ost og vin som hovedingrediensar. Spørsmålet er nå om dei skal satse på å iverksetje dette prosjektet.

- a) Kva er dei to entreprenørane sine viktigaste argument for å satse og kva er dei viktigaste argumenta for å la vera?
- b) Kva for råd vil du gi dei i deira situasjon?

Oppgåve 3 (1/3)

Gjer greie for kva som ligg i omgrepet "kulturbasert entreprenørskap". Kva for utsikter (moglegheiter) og kva for utfordringar ligg i denne type prosjekt? Korleis er kultur ein hemmar eller fremjar for entreprenørskap? Gi døme.