



Høgskolen i Telemark

Slutteksamen i

**3360 Menneskerettigheter i idéhistorisk og historisk
perspektiv**

10 studiepoeng

Teller 60% av emnet/sluttresultatet

Fredag 4. desember 2009

New York, USA

Tidsrom: kl 10.00–13.00 (3 timer)

Målform: Bokmål/Nynorsk

Sidetal: 2 + forside

Merknader: Studentene besvarer enten oppgave 1 eller oppgave 2. Der en oppgave inneholder flere spørsmål, skal alle disse besvares.

**Kom i hug studentnummer og kandidatnummer for kvar eksamen.
Sensur finn du på StudentWeb.**



Avdeling for allmennvitenskaplege fag.



Menneskerettigheter – BOKMÅL:

Enten:

Oppgave 1:

Et hovedbudskap i John Stuart Mills *Kvindernes Undertrykkelse* (utdrag i *Kompendium*) er at forskjellsbehandling av kvinner ikke skyldes deres natur, men har med sedvane å gjøre. Sedvane må forstås som kulturspesifikke normer, noe som er blitt til.

- a) Gjør rede for de to perspektivene på menneskerettigheter: 1) at de er universelle og 2) at de er kulturelle.
- b) Plasser Mill i forhold til hvorvidt rettighetene er universelle eller kulturelle. Få frem de ulike perspektivene ved å drøfte problematikker knyttet til kvinners rettigheter.
- c) Kan det være et poeng å innta et kulturpluralistisk standpunkt til spørsmålet om kvinners rettigheter? Begrunn svaret.

Eller:

Oppgave 2:

Forklar hva som menes med *terror*. Gjør rede for tiltak som blir gjort med sikte på å motvirke og bekjempe terror. Vis på hvilke måter slike tiltak kan føre til nye brudd på menneskerettigheter, og gi eksempler. Pek på vanskelige etiske dilemmaer som kan oppstå, og forklar hvordan stater kan opptre juridisk og politisk i håndteringen av slike dilemmaer.



Menneskerettar – NYNORSK:

Anten:

Oppgåve 1:

Eit hovudbodskap i teksten *Kvindernes Underkuelse* av John Stuart Mill (utdrag i *Kompendium*) er at forskjellshandsaming av kvinner ikkje skyldes deira natur, men har med sedvane å gjere. Sedvane må forståast som kulturspesifikke normer, noko som har blitt til.

- a) Gjer greie for dei to perspektiva på menneskerettar: 1) at dei er universelle og 2) at dei er kulturrelative.
- b) Plasser Mill i høve til spørsmålet om rettane er universelle eller kulturrelative. Få fram dei ulike perspektiva ved å drøfte problematikkar knytte til rettar for kvinner.
- c) Kan det vere eit poeng å ta eit kulturpluralistisk standpunkt til spørsmålet om kvinners rettar? Grunnge svaret.

Eller:

Oppgåve 2:

Forklar kva som meines med *terror*. Gjer greie for tiltak som blir gjort med sikte på å motvirke og nedkjempe terror. Vis på kva måtar slike tiltak kan føre til nye brot på menneskerettar, og gje døme på dette. Peik på vanskelege etiske dilemma som kan oppstå, og forklar korleis statar kan opptre juridisk og politisk i handsaminga av slike dilemma.