



**Høgskolen i Telemark**

**EKSAMEN**

**210 002  
Filmformidling**

**14.04.2009**

Tid: 5 timer

Målform: Bokmål/nynorsk/engelsk

Sidetal: 2 (inkludert denne)

Hjelpemiddel:

Merknader:

Vedlegg:

**Eksamensresultata blir offentliggjort på nettet, via StudentWeb.**



## 210 Filmformidling

Konteeksamen

14. april 2009

*Målform* Bokmål, nynorsk, English

*Sensur* Mai 2009

### Eksamensoppgave

#### *Bokmål*

#### Besvar disse to (2) oppgavene:

- 1) Gjør rede for klassisk fortellende film
- 2) Gjør rede for hva David Bordwell kaller kunstfilm ("art cinema")

#### *Nynorsk*

#### Besvar desse to (2) oppgåvene:

- 1) Gjer greie for klassisk fortellende film
- 2) Gjer greie for kva David Bordwell kaller kunstfilm ("art cinema")

#### *English*

#### Answer the following two (2) questions:

*Either*

- 1) What are the main characteristics of classical narrative cinema?

*or*

- 2) What are the main characteristics of what David Bordwell names "art cinema"?

Oppgavesettet består av to deler: 1, som teller 1/2, og 2, som teller 1/2. Begge deler (1 og 2) skal besvares. Det kreves ståkarakter på hvert av delpunktene for å få samlet karakter på eksamenen. Begge spørsmål må altså besvares for å få karakter.