



Høgskolen i Telemark

Avdeling for allmennvitenskaplege fag

EKSAMEN

I

3489 KULTUR OG MUSIKKADMINISTRASJON

Individuell eksamen 9. mars 2009 kl. 1000-1500

Målform: Bokmål/Nynorsk

Sidetal: 3 medrekna/medregnet framsida

Hjelpemiddel: Ingen

Merknader: Studentane skal velje ei oppgåve frå kvar bolk A+B
Studentene skal velge en oppgave fra hver bolk A+B



Nynorsk: Eksamensoppgåver 3489 Kultur – og musikkadministrasjon

3489 Individuell eksamen vår 2009 Modul I

Uke 11 Måndag 9. mars 2009 kl. 10.00 til 15.00 (5 timer)

Hjelpemedler er ikkje tillete!

A: Kulturteori: Velg ei av oppgåvene (1 eller 2).:

1. Grei ut om kva som ligg i kulturformidlingsbegrepet. Gje fleire dømer frå kulturlivet.
2. Grei ut om begrepa knytt til Pierre Bourdieu sin kulturteori. Drøft med fleire døme korleis desse kan nyttast i kulturlivet og i praktisk kulturpolitikk.

B: Økonomi: Velg ei av oppgåvene. Svar på begge spørsmåla i oppgåva (a+b)

1. Kostnadslære.
 - a) Grei ut skilnaden på faste og variable kostnadar. Gje fleire døme.
 - b) Gje døme på ein aktivitet der ein har å gjere med ”sprangvise faste kostnadar”.
2. Kommuneøkonomi.
 - a) Grei ut om kva KOSTRA er.
 - b) Kva består ein kommune sine ”Frie disponible inntekter” av.
3. Begrepet New Public Management (NPM) står for ein reformprosess som har endra det norske samfunnet dei siste 20-30 åra.
 - a) Grei ut det teoretiske grunnlaget for NPM.
 - b) Forklar kort korleis NPM-politikk kan være eit utgangspunkt for endringar i tjenestetilbodet i ein kommune. I svaret ditt skal du ha greidd ut begrepa *konkurransesetsetting, privatisering og bestiller – utfører-modellen.*



Bokmål: Eksamensoppgaver 3489 Kultur – og musikkadministrasjon

3489 Individuell eksamen vår 2009 Modul I

Uke 11 Mandag 9. mars 2009 kl. 10.00 til 15.00 (5 timer)

Ingen hjelpemidler er tillatt!

A: Kulturteori: Velg en av oppgavene (1 eller 2):

1. Gjør rede for hva som ligger i kulturformidlingsbegrepet. Velg eksempler fra kulturlivet.
2. Redegjør for begrepene knyttet til Pierre Bourdieu sin kulturteori. Drøft med eksempler hvordan disse kan brukes i kulturlivet og i praktisk kulturpolitikk.

B: Økonomi: Velg en av oppgavene. Svar på begge spørsmålene i oppgaven (a+b)

4. Kostnadslære.
 - a) Forklar forskjellen på faste og variable kostnader. Bruk eksempler.
 - b) Gi eksempel på en aktivitet der vi har å gjøre med ”sprangvise faste kostnader”.
5. Kommuneøkonomi.
 - a) Forklar hva KOSTRA er.
 - b) Hva består en kommunes ”Frie disponible inntekter” av.
6. Betegnelsen New Public Management (NPM) beskriver en reformprosess som har endret det norske samfunnet i løpet av de siste 20-30 årene.
 - a) Forklar kort det teoretiske grunnlaget for NPM.
 - b) Forklar kort hvordan NPM-politikk kan være et utgangspunkt for endringer i tjenestetilbudet i en kommune. I besvarelsen din skal du ha gjort rede for begrepene *konkurransesutsetting, privatisering og bestiller – utfører-modellen*.