



Høgskolen i Telemark

MIDTPRØVE

2735 FLEIRKULTURELL FORSTÅING – EI INNFØRING

11.02.2010

Tid: 9-12

Målform: Bokmål/nynorsk

Sidetal: 3 (inkludert forside)

Hjelpe middel: Ingen

Merknader:

Vedlegg: Pensumliste

Eksamensresultata blir offentliggjort på studentweb.



Avdeling for allmennvitenskapelige fag

Bokmål
EKSAMENSOPPGAVE

Del I

Besvar begge spørsmålene:

1. *Flerkultur* (kulturell pluralisme) står gjerne i opposisjon til *monokultur*. Forklar de to begrepene. Bruk gjerne eksempler.
2. En *nasjon* er et *forestilt fellesskap* hevder Sørensen i grunnboka til Hylland Eriksen. Forklar begrepene *nasjon* og *forestilt fellesskap* ved hjelp av eksempler.

Del II

Besvar *tre* av følgende fem spørsmål:

1. Flere deler av pensum tar for seg begrepet *fremmedkulturell*. Hvorfor er dette begrepet omtalt som problematisk?
2. Hvorfor mener Gullestad og Fog Olwig at det norske (nordiske) *likhetsidealet* kan være til hinder for integrering?
3. Hva mener Gullestad med *sosial musicalitet* i analysen av den norske debatten rundt ordet 'neger'?
4. Dikotomien 'vi' og 'de andre' er sentral i tenkningen og debatter om 'nordmenn' og 'innvandrere'. Hva mener særlig Gullestad er problematisk med denne begrepsbruken?
5. Etnisitet er et *metaforisk slektskap*, hevder Hylland Eriksen. Bruk minst ett eksempel for å forklare hva han mener.

**Nynorsk
EKSAMENSOPPGÅVE**

Del I

Svar på både spørsmåla:

1. *Fleirkultur* (kulturell pluralisme) står gjerne i opposisjon til *monokultur*. Forklar dei to omgrepa. Bruk gjerne eksempel.
2. Ein *nasjon* er ein *forestilt fellesskap* hevdar Sørensen i grunnboka til Hylland Eriksen. Gjer greie for omgrepa *nasjon* og *forestilt fellesskap* med hjelp av eksempel.

Del II

Svar på tre av dei fem spørsmåla:

1. Fleire pensumdelar tar føre seg omgrepet *fremmedkulturell*. Kvifor er dette omgrepet omtala som problematisk?
2. Kvifor meiner Gullestad og Fog Olwig det norske (nordiske) *likhetsidealet* kan vera til hinder for integrering?
3. Kva meiner Gullestad med *sosial musicalitet* i analysen av den norske debatten kring ordet 'neger'?
4. Dikotomien 'vi'og 'dei andre' er sentral i tenkinga og debattar om 'nordmenn' og 'innvandrarar'. Kva meiner særleg Gullestad er problematisk med denne bruken av omgrepa?
5. Etnisitet er en *metaforisk slektskap*, hevdar mellom anna Hylland Eriksen. Bruk minst eitt eksempel for å forklare kva han meiner.

2735 Fleirkulturell forståing – ei innføring

Pensumliste midtprøve, 3 timers skoleeksamen, 11. februar 2010

Eriksen, Thomas Hylland, red. (2001) Flerkulturell forståelse. 2.
utg., Oslo, Universitetsforlaget
ISBN 978-82-15-00049-7

Karen Fog Olwig (2008): Integration mellem forestillede og glemte
fællesskaber: Tilfældet Danmark i Norsk antropologisk tidsskrift nr 4,
19. årgang, s 233-242 (10 s)

Marianne Gullestad (2002): kap 3 Likhetens grenser (s 79-119) og
kapittel 6 Striden om ordet "neger" (s 174-217) i Det norske sett med
nye øyne, Universitetsforlaget, ISBN 978-82-15-00339-9, (84 s)

Dag F. Simonsen (2008): "Finn", "lapp" og "neger" - litt om sensitive ord s liv og død. I
Språknytt, 36(2008) nr 2. (7 s).