

Undervegsprøve i 2584 Innføring i kulturstudier H2011

Master i tverrfaglige kulturstudier – Høgskolen i Telemark

Utlevering: onsdag 21.9. 2011, kl. 08:00

Innlevering: onsdag 5.10.2010 innen kl. 09:00 via email, Fronter, eller papirversjon til eksamenskontoret.

Oppgaven leveres fortrinnsvis via epost til ingmar.meland@hit.no

Omfang: ca. 10 sider, max 12 sider; 1,5 linjeavst, 12 pkt. Times Roman

Merknad: Med 'kulturstudier' nedenfor menes kulturstudier i tradisjonen *cultural studies*, også kalt nye kulturstudier (til forskjell fra tradisjonelle enfaglige universitetsdisipliner). Det er kandidatens privilegium å tolke og presisere oppgaven hvis oppgaven fremstår som flertydig eller krever avgrensning.

Kandidaten svarer på én av følgende oppgaver:

Enten

Bokmål

- 1) Gjør rede for de ulike dimensjonene i det komplekse kulturbegrepet, med særlig hensyn til å gjøre-dimensjonen. Diskuter denne dimensjonen i forhold til det den norske læreboken omtaler som den tredje vending innenfor de nye kulturstudiene.

Nynorsk

- 1) Gjer greie for dei ulike dimensjonene i det komplekse kulturbegrepet, med særlig omsyn til å gjere-dimensjonen. Diskuter denne dimensjonen i høve til det den norske læreboka omtalar som den tredje vending innan dei nye kulturstudiane.

Eller

Bokmål

- 2) Gjør kort rede for begrepet multikulturalisme slik det blir brukt innenfor de nye kulturstudiene. Diskuter deretter ulike sider av "pluralismens faktum" i relasjon til spørsmålet om integrering i et nasjonalt fellesskap som det norske.
- 2) Gjer kort greie for begrepet multikulturalisme slik det blir brukt innan dei nye kulturstudiane. Diskuter dinest ulike sider av "pluralismens faktum" i relasjon til spørsmålet om integrering i eit nasjonalt fellesskap som det norske.