



**Høgskolen i Telemark**

**Fakultet for allmennvitenskapelige fag**

**EKSAMEN**  
i  
3325 Kulturplanlegging

Tid: 15.12.11, kl. 9.00–14.00 (5 timer)

Målform: Bokmål/nynorsk

Sidetal: 2 med framside

Hjelpemiddel: Ingen

Vedlegg: Ingen



Fakultet for allmennvitenskapelige fag

## **Bokmål:**

### **Eksamen i kulturplanlegging, høsten 2011**

Velg en av de to følgende oppgavene:

1. Gjør rede for Richard Floridas forskningsbidrag, slik det er gjengitt i pensum. Drøft i hvilken grad og på hvilke måter Floridas bidrag kan være relevant for norske forhold.
2. Gjøre rede for hovedbudskapet i "Kulturnæringene i storbyregionene Oslo, Bergen, Trondheim og Stavanger", av Tone Haraldsen m.fl. Legg særlig vekt på hva som kan forklare at de største byene i Norge har størst tiltrekningskraft på kunstnere og kulturengasjerte ellers.

## **Nynorsk:**

### **Eksamen i kulturplanlegging, hausten 2011**

Vel ei av dei to fylgjande oppgåvene:

1. Gjer greie for Richard Florida sitt bidrag til forskinga, slik det er gjengitt i pensum. Drøft i kva grad og på kva måtar Florida sitt bidrag kan være relevant for norske forhold.
2. Gjer greie for hovudbodskapen i "Kulturnæringene i storbyregionene Oslo, Bergen, Trondheim og Stavanger", av Tone Haraldsen med fleire. Legg særleg vekt på kva som kan forklare at dei største byane i Noreg har størst tiltrekkingskraft på kunstnarar og kulturengasjerte elles.