



Høgskolen i Telemark

**SLUTTEKSAMEN**

**3356 OPPLYSNINGSTIDEN**

**15.12.2011**

Tid: 9-14

Målform: *Bokmål*

Sidetall: *2 (inkludert denne forsiden)*

Merknader: *Både oppg. 1 og oppg. 2 må besvares.  
Slutteksamen teller 60% av endelig karakter.  
Midteksamen teller 40%.*

**Eksamensresultatene blir offentliggjort på studentweb.**



## BOKMÅL

**Nedenfor finner du to oppgaver. Begge skal besvares, slik at du til sammen besvarer to delspørsmål (ett fra oppg. 1 og ett fra oppg. 2).**

### Oppgave 1

**Svar på ett av følgende tre spørsmål:**

- (a) Troen på fremskrittet var en sentral idé både for tenkere som foregrep opplysningstiden (som Bacon), for viktige aktører i kretsen rundt *Encyclopedien* (som d'Alembert) og for tenkere som var aktive under den franske revolusjonen (som Condorcet). Gjør rede for viktige momenter i denne fremskrittsideologien. Gjør deretter rede for Rousseaus syn på fremskrittet, slik det fremkommer i pensumteksten «A Critique of Progress».
- (b) Gjør rede for synet på relasjonen mellom mann og kvinne i opplysningstiden. Trekk inn minst to av følgende forfattere i redegjørelsen: Jean-Jacques Rousseau, Mary Wollstonecraft, Olympe de Gouges. Du kan også referere til andre forfattere om du finner det relevant.
- (c) Gjør rede for likheter og forskjeller mellom ulike moralfilosofiske posisjoner i opplysningstiden. Trekk inn minst to av følgende forfattere i redegjørelsen: Francis Hutcheson, Adam Smith, Immanuel Kant, Jeremy Bentham. Du kan også referere til andre forfattere om du finner det relevant.

### Oppgave 2

**Svar på ett av følgende tre spørsmål:**

- (a) Gjør rede for viktige linjer i debattene om religion gjennom 1700-tallet. Minst fire av følgende forfattere skal trekkes inn i fremstillingen: G. W. Leibniz, Alexander Pope, Voltaire, David Hume, Jean-Jacques Rousseau, baron d'Holbach, Thomas Paine, John Locke, Pierre Bayle. Andre forfattere kan også trekkes inn dersom du finner det relevant. Drøft til slutt kort i hvilken grad 1700-talls-debattene om religion fortsatt er aktuelle.
- (b) Gjør rede for viktige linjer i debattene innen politisk teori gjennom opplysningstiden. Minst tre av følgende forfattere skal trekkes inn i fremstillingen: Thomas Hobbes, John Locke, Voltaire, Charles Montesquieu, Jean-Jacques Rousseau, Thomas Paine, Adam Smith. Du kan også referere til andre forfattere om du finner det relevant. Drøft til slutt kort i hvilken grad 1700-talls-debattene om politikk fortsatt er aktuelle.
- (c) Gjør rede for viktige linjer i de estetiske 1700-talls-debattene, med særlig fokus på imitasjons- og smaksbegrepene. Drøft til slutt kort i hvilken grad disse debattene fortsatt er aktuelle.