



**Høgskolen i Telemark**

**3489 Kultur og ledelse, Modul I  
kontinuasjoneksamen  
12.12.11  
fra klokken 0900 til klokken 1400**

Målform: Bokmål, nynorsk

Hjelpemidler: Ingen

Tid: 5 timer

Sideantall: 3 med forside

**Eksamensresultatene blir offentliggjort på Studentweb.**



**Avdeling for allmennvitenskaplige fag,**



## OPPGAVER

3498 Kultur og ledelse, Modul I  
Kontinuasjoneksamen

12.12. 2011

## BOKMÅL

Du skal svare på en av oppgavene.

### Oppgave 1.

Gjør rede for noen av perspektivene på kultur som benyttes i disiplinen Cultural Studies.

### Oppgave 2.

I pensumet vårt har vi flere tekster som tematiserer forholdet mellom økonomi og kultur. Gjør rede for noen perspektiver på forholdet mellom økonomi og kultur. Drøft deretter hva slags kulturpolitiske konsekvenser de ulike perspektivene kan innebære.

### Oppgave 3.

I Vidar Ringstads bok Kulturøkonomi brukes begrepene economic impact og EI-analyser. Gjør rede for disse begrepene og forklar hva en EI-analyse er. Drøft deretter hvilke kulturpolitiske konsekvenser slike analyser kan få.



## OPPGÅVER

**3498 Kultur og leiing, Modul I**  
**Kontinuasjoneksamen**

12.12.2011

NYNORSK

Du skal svare på ei av oppgåvene.

### **Oppgåve 1.**

Gjer greie for nokre av perspektiva på kultur som nyttast i disiplinen Cultural Studies.

### **Oppgåve 2.**

I vårt pensum har vi fleire tekstar som tematiserer forholdet mellom økonomi og kultur. Gjer greie for nokre perspektiv på forholdet mellom økonomi og kultur. Drøft så kva slags kulturpolitiske konsekvensar dei ulike perspektiva kan innebere.

### **Oppgåve 3.**

I Vidar Ringstad si bok Kulturøkonomi nyttast omgrepa economic impact og EI-analyser. Gjer greie for omgrepa og forklar kva ei EI-analyse er. Drøft så kva slags kulturpolitiske konsekvensar slike analyser kan få.