



Høgskolen i Telemark

KONTEEKSAMEN

5604 Multimedia

24.05.2011

Tid:	<i>9-14. Varighet 5 timer.</i>
Målform:	<i>Bokmål</i>
Sidetall:	<i>3 (inkludert denne forsiden)</i>
Hjelpemiddel:	<i>Ingen</i>
Merknader:	Du kan svare på enten norsk eller engelsk. Merk at de ulike deloppgavene har ulik vektning.
Vedlegg:	Ingen.

Eksamensresultata blir offentliggjort på Studentweb.



Avdeling for allmennvitenskaplige fag.



Oppgave 1

- A. 7,5 %: Forklar den såkalte maskeringseffekten i forbindelse med hørsel. Gjør rede for hvordan vi benytter vår kunnskap om maskeringseffekten og andre egenskaper ved hørselen i forbindelse med komprimering av digital lyd.
- B. 7,5 % Gjør rede for hva en podcast er og gi en kort innføring i hvordan man kan gå frem for å ta opp og redigere en podcast.
- Du trenger ikke si noe om selve publiseringen.
- C. 5 %: Hva menes med lyd i cd kvalitet? Gjengi de ulike verdiene for samplingrate osv. Regn ut hvor stor plass 100 sekunder lyd i cd-kvalitet tar på disk.
- Husker du ikke de ulike verdiene for cd-lyd kan du vise utregningen med andre verdier.
- D. 5 % Hvordan kan man redusere størrelsen på en videofil uten å snakke om tradisjonell komprimering. Vis enkle utregninger.

Oppgave 2

- A. 5 % Forklar hva en Typeface og hva en Font er.
- B. 5 % Forklar behovet for antialiasing, og forklar hvordan antialiasing virker i forbindelse med tekst og grafikk.
- C. 5 % Forklar kort følgende begreper knyttet til tekst:
1. Kerning
 2. Serif
 3. PostScript
 4. Unicode
 5. Case
 6. Track
 7. attributes
 8. point
 9. x-height
 10. icons



Oppgave 3

- A. 5 % Forklar hva det vil si at et filformat er et containerformat. Kom med flere eksempler.

Oppgave 4

- A. 5 % Gjør rede for 10-20-30 regelen for presentasjoner.
- B. 15 % Gjør rede for 8 av 10 punkter i ”topp 10 punkter for presentasjonsslides.” (top ten slide tips)

Oppgave 5

- A. 10 % Gjør rede for forskjellene mellom rastergrafikk og vektorgrafikk. Kom gjerne med illustrasjoner osv.
- B. 10 % Forklar den additive fargemodellen (additive color method) og den substraktive fargemodellen (subtractive color method).
- C. 10 % Forklar følgende begreper innenfor bilde/bildebehandling:
1. Dithering
 2. Color curves
 3. Hue saturation
 4. Layers
 5. ppi/dpi
- D. 5 % Gjør kort rede for egenskaper og bruksområder til følgende filformater for digitale bilder:
1. .jpg eller .jpeg
 2. .png
 3. .gif
 4. .psd
 5. .tif eller .tiff
 6. .dng
 7. eps
 8. .svg