



Høgskolen i Telemark

EKSAMEN

1454 KANO, PRAKTISK FORDYPNING

07.12.2012

Tid: *4 timer (9-13)*
Målform: *Bokmål/nynorsk*
Sidetall: *3 (inkludert denne forsiden)*
Hjelpemiddel: *Ingen*
Merknader: *Ingen*

Eksamensresultata blir offentliggjort på Studentweb.



Fakultet for allmennvitenskaplige fag.

Bokmål

1. Padleteknikk

Tenk deg at du skal ut på en én dags padletur med en gruppe ungdomsskoleelever, på flatt vann. Velg inntil fem padletak du ville lært dem i løpet av dagen. Beskriv hvordan takene gjennomføres, og oppgi kort hvilken effekt de har på kanoen. Gi også en generell begrunnelse for hvorfor du valgte nettopp disse takene fremfor andre tak.

2. Redning

Beskriv mulige redningsteknikker, fra kano og fra land, i forbindelse med kameratredning ved velt i strykende vann.

3. Sikkerhet

Hva er det viktig å ta hensyn til under vurderingen av enkeltstryk ved elvepadling? Beskriv hvordan man kan gjennomføre synfaring, med grupper, på en eksemplarisk måte.

4. Undervisningsopplegg

Beskriv et undervisningsopplegg for en selvvalgt gruppe du skal ha ansvar for på en 2 dagers kanotur. Argumenter for valg av innhold, øvelsesområde, progresjon og aktuelle natur- og kultur tema.

Nynorsk

1. Padleteknikk

Tenk deg at du skal ut på ein éin dags padletur med ei gruppe ungdomsskoleelevar, på flatt vatn. Velg inntil fem paddeltak du ville lært dei i løpet av dagen. Grei ut om korleis taka vert gjennomført, og forklar kort kva effekt dei har på kanoen. Gje også ei generell grunngjeving for kvifor du valde nettopp dei taka framfor andre tak.

2. Redning

Grei ut om moglege redningsteknikkar, frå kano og frå land, i høve til kameratredning ved velt i strykande vatn.

3. Sikkerhet

Kva er det viktig å ta hensyn til under vurdering av enkeltstryk ved elvepadling? Grei ut om korleis ein kan gjere ei synfaring, med grupper, på ein eksemplarisk måte.

4. Undervisingsopplegg

Grei ut om eit undervisingsopplegg for ei sjølvvalt gruppe du skal ha ansvar for på ein to dagars kanotur. Argumenter for val av innhald, øvingsområde, progresjon og aktuelle natur- og kultur tema.