



**Høgskolen i Telemark**  
Fakultet for allmennvitenskapelige fag

**EKSAMEN**

**Kulturanalyse I 3309**

**20.12.2012**

Tid:	5 timer
Målform:	Bokmål/nynorsk
Sidetal:	4 (inkludert denne)
Hjelpemiddel:	Ingen
Merknader:	Ingen
Vedlegg:	Pensumliste

Sensuren finner du på StudentWeb.



## **Bokmål**

### **EKSAMENSOPPGAVER**

Nedenfor finner du fire eksamensoppgaver. Du skal besvare to av dem, en fra hver bolk (bolk I og II). Oppgaven fra bolk I teller 40 % og oppgaven fra bolk II teller 60 %. Bruk derfor noe mer tid på oppgaven fra bolk II. Slutteksamen teller 60 % av kurset 3309 Kulturanalyse 1.

#### **I Besvar en av følgende to oppgaver:**

1. Hva er din forståelse av kulturanalyse? Redegjør for hvordan kulturanalyse kommer til nytte i arbeidsliv, samfunnsliv og kulturliv.
2. Hva menes med kultur som samfunnsmessig integreringsmekanisme? Redegjør for utviklingen av kulturteori og vis hvordan kultur kan forstås som både arv og sosialt produkt. Bruk eksempler.

#### **II Besvar en av følgende to oppgaver:**

1. Anthony Giddens har skrevet mye om selv-identitet i det moderne samfunnet, mens Ulrich Beck har skrevet mye om risikosamfunnet. Hva betyr dette og hvorfor er livet så prekært for mennesker i det moderne samfunnet, ifølge disse teoretikerne? Bruk eksempler som viser hvordan spørsmål knyttet til identitet og risiko kommer til uttrykk i kunst- og kulturlivet.
2. Norge blir stadig beskrevet som et forholdsvis homogent land, og der forskjeller mellom mennesker er mindre enn mange andre steder. Diskuter påstanden; Det vil si: vis hva som kan begrunne denne påstanden, og vis hva som kan utfordre den. Bruk eksempler fra pensum.



## Nynorsk

### EKSAMENSOPPGÅVER

Nedanfor finn du fire eksamensoppgåver. Du skal svare på to av dei, ei frå kvar bolc (bolc I og II). Oppgåva frå bolc I tel 40 %, medan oppgåva frå bolc II tel 60 %. Bruk difor noko meir tid på oppgåva fra bolc II. Slutteksamen tel 60 % av kurset 3309 Kulturanalyse 1.

#### **I Svar på ein av desse to oppgåvene:**

1. Kva er din forståing av kulturanalyse? Gjer reie for korleis kulturanalyse kjem til nytte i arbeidsliv, samfunnsliv og kulturliv.
2. Kva tyder kultur som samfunnsmessig integreringsmekanisme? Gjer reie for utviklingen av kulturteori og vis korleis kultur kan forstås som både arv og sosialt produkt. Bruk eksempel.

#### **II Svar på ein av desse to oppgåvene:**

1. Anthony Giddens har skrive mykje om sjølv-identitet i det moderne samfunnet, mens Ulrich Beck har skrive mykje om risikosamfunnet. Kva tyder dette og kvifor er livet så prekært for menneske i det moderne samfunnet, ifølge desse teoretikarane? Bruk eksempel som viser korleis spørsmål knytta til identitet og risiko kjem til uttrykk i kunst- og kulturlivet.
2. Noreg blir stadig skildra som eit relativt homogent land, og der skilnader mellom menneske er mindre enn mange andre stader. Diskuter påstanden; Det vil seie: vis kva som kan begrunne denne påstanden, og vis kva som kan utfordre den. Bruk eksempel frå pensum.