



**EKSAMEN**

**2121  
Nynorsk før og no**

**21.05.2012**

Tid: 5 timer

Målform: Nynorsk

Sidetal: 12 (inkludert denne)

Hjelpe middel: Ingen

Merknader: Ingen

Vedlegg: "Andre Røda" (Utdrag frå Minningar um Maalstriden).  
"Regn i juli" (Frå *Fangliner* av Kjartan Fløgstad)

# TOARSTYRT

Vel ei av desse oppgåvene. Oppgåva skal skrivast på nynorsk.

1. Vedlagt (8 sider) er eit utdrag frå Ivar Aasen sin artikkel *Minningar um Maalstriden* (1859). Kva for språklege argument og underliggende prinsipp kjem til uttrykk i dette utdraget spesielt og elles hos Aasen generelt? Nemn kort andre debattantar opp gjennom tida i nynorskens historie som har nytta liknande argument.
2. Den nye rettskrivingsreforma for nynorsk har vore omdiskutert. Gjer greie for hovudprinsippa som ligg til grunn for arbeidet med reforma og pek på ulike argument for og mot desse prinsippa. Vis gjerne kva dei ulike prinsippa fører til i praksis.
3. Vedlagt (2 sider) er forteljinga "Regn i juli" frå *Fangliner* (1972) av Kjartan Fløgstad. Gi ein analyse av denne teksten der du også ser den i samanheng med verket som heilskap. Drøft til slutt kort om du finn ein samanheng mellom ei bok som *Fangliner* og det språksynet Fløgstad gir uttrykk for i nokre av artiklane på pensum.
4. Gi ein analyse av *Nokon kjem til å komme* (1996) av Jon Fosse.

## ANDRE RØDA.

(Or same Blad og same Stykke.)

Der er talat um, at Bondemalet skal vera ført og kvæmt til at maalgreida alt, som vera kann; men det er ein daarleg Tale. Det grunnar seg paa den falske Fyresetningi, at eit Folk av fri Vilje skulde velja sitt boklege Meddeilings-Midel og soleides kunna spryja etter, kvat som var det kvæmaste til at maalgreida alle Ting. Um Bondermalet endaa var aldri so rikt og bøygjelegt, so vilde det daa hjelpa litet, so lenge det inkje røynlega (factisk) er det Maal, som me (!) tala, og som me hava fengen vaar Upplærung i. Og dernæst hever det inkje den Førleike, som ein maa krevja av eit Kultur-Maal paa denne Tid, av di det inkje hever fylgt med Kulturen elder fengen den Tilvokster og Dyrkning, som hører til vaart noverande Kunnskaps-Stig. Dei forbyta her kvat Maalet er, med kvat det kunde vordet. Den gamle Norsken var god fyre si Tid, men hans Tid er longo sidan forlidi, og i Staden fyre at fylgja med Tidi og utvidka seg framleides, er han innskrokken og samansokken til eit Bondemaal, som no naturlegvis inkje hever Ordalag fyre annat en dei Ting, som høyra til Bondelivet, og yver Hovud fyre dei Tankar, som kunna fella inn i Bondens tronge Umkverve.»

## UMRØDA.

Her er daa Talen komen inn paa Landsmalet; for det er det, som her er kallat «Bondemalet».

Det vilde vera myket at svara paa denne Røda; men  
me ljota takaa alt paa stuttaste Maaten, so at Folk  
maa lesa det og inkje leidast.

Um den sokallade «falske Fyresetningi», at eit Folk  
skulde sjølv kunna velja seg eit Bokmaal, kunde der  
vera ymist at segja. Me vita vel, at der er altfor  
mange Folk elder Landslydar, som inkje hava fenget  
Lov til at velja det Bokmaal, som dei helst vilde  
hava, av di at framande Herrar hava lagt Landet  
under seg og teket alt Valdet til seg, so at Landsens  
Folk hadde inkje til at raada. Det var Ovriket  
(Tyranniet), som gav Landet sin Skipnad og raadde  
so lenge, at baade Maalet og mangt annat var sett  
i det Lag, som Hovdingarne vilde. Men den norske  
Landslyden hever inkje voret sundrad ved nokon  
Folkaflutning elder underkugad av nokon framand  
Herstyrke; og um han endaa hever stadet under  
framandt Herredøme og lidet mange Tap ved det,  
so hever han daa korkje tapat sitt Maal elder tapat  
Retten til at dyrka og hevda det, likasom i gamle  
Dagar. Og um andre Folk hava lidet Urett og lotet  
finna seg i det, so er det inkje dermed avgjort, at  
vaart Folk skal gjera det same.

Naar her no er ein Hop, som kann segja, (som  
her stend), at «Bondemalet er inkje det Maal, som  
me tala, og som me hava fenget vaar Upplæring i»,  
so er det vel merkande, at her er ein annan og  
myket større Hop, som kann segja nokot annat.  
Denne Hopen hever ogso fenget Uppseding og Lærdom  
paa sin Maate; hadde han inkje det, so hadde  
han inkje voret so greid til at eigast med, som han  
er. Det maa me vita, som ero komne av denne  
Hopen og hava fenget vaare beste Lærdomar fyre  
Livet av Bygdarfolk, som aldri hadde talat Dansk i  
sine Dagar. Det kann henda, at einkvar vil segja,  
at dette var ingen «Kultur», og det kann og vera,  
at desse Folk hadde liten Kunnskap; men det kann

ogso henda, at det framande Bokmaalet var ei Orsak hertil, og at denne Kunnskapen hadde vordet myket større, naar desse Folk hadde havt Bøker i eit Maal, som dei kunde kjennast ved og hyggja seg til.

Og no faa me høyra den store Setningi etter, at det norske Maalet er uduglegt, av di det «inkje hever fylgt med Kulturen» elder fenget den Rikdom, som høver til vaar Kunnskap i desse Tider. Me hava hørt dette fyrr og fraa fleire Kantar, og det seer ut til, at desse Folki tru, at dette skal vera den verste Meinstøyt fyre oss, den verste Stein i Vegen vaar, som me aldri kunna stiga yver. Difyre skulo me her sjaa etter, kvat denne Setningi kviler paa, og eg vonar, at me skulo visa, at ho ligg alt for laust til at hindra oss i vaart Framføre. Vaart fyrste Spursmaal er: Kvæ Maal er det, som Norsken her skal kappast med? Var det Fransk elder Tydsk, so vilde desse Folki hava myken Rett; for det vantar oss myket imot den Ordmengdi og Førleiken, som desse Maali hava. Men no er det korkje Fransk elder Tydsk, som dette Maalet kjem i Kapprenning med; det er Dansk, som desse Folki setja upp imot Norsken, og difyre er det Dansken, som me her skulo skoda paa. Og korleides hever no Dansken fylgt med Kulturen? Korleides hever han greidt seg med at fylgja dei andre Maali og tolka alle deira Ordalag fyre dei nye Skilningar, som fylgde med ein rikare Kunnskap og ei høgre Tenkning? Naar me sjaa etter dette, so finna me mesta berre laant og framandt Gods i alle Krokar. Det er kunnigt, at den høgre Kunnskapen er komen sunnantil, og at det var dei sudlendske Maali, som fyrst vordo rettelega utgreidde. I nokor Tid var Fransken vyrd som ei Mynster paa eit fullkomet Maal; men paa same Tid hadde ogso Tydskarne drivet sitt Maal til ein stor Fullkomenskap med haglegr Bruk og Nyting av alle dei Røter og Former, som funnóst i Landsens Maal,

og med Avleiding og Samansetning til nye Ord fyre alle nye Skilningar i Kunnskapen. Dette var just det, som dei danske Bokmennene skulde gjera i sitt Maal; men anten maa dei hava funnet for litet Emne i Maalet, elder og hava dei voret for litet kunnande til at gjera dette Verket; for det kann inkje dyljast, at det er nokot kleent gjort. Det seer ut til, at dei oftaste hava stadet so faste, at dei inkje visste onnor Raad en at taka det framande Ordet inn i Maalet.

Me taka oss her nokre Exempel til Prøva paa Framgangen.

Me vita, at Holberg og hans Samtidinger brukte mange Ord av fransk og latinsk Uppkoma, som sidan ero komne ut or Bruk; her er det Gaman at sjaa etter, kvat som er komet i Staden fyre desse Ordi, og daa finna me jamt og samt, at det er tydske Ord, som hava fenget Yvertaket. I Staden fyre Modestie hadde Tydsken Bescheidenheit, og dette vardt i Dansken til *Beskedenhed* (so illa det endaa maatte klinga i dette Maalet); i Staden fyre «*Passion*» hadde Tydsken Leidenschaft, og dette vardt her til *Lidenskab*; i Staden fyre «*Applaus*» hadde Tydsken Beifall, og dette vardt her til *Bifald*; i Staden fyre «*public*» hadde han öffentlich (dvs. openleg), og dette vardt her til *offentlig*; i Staden fyre «*regulair*» hadde han regelmäsig (dvs. regelmaatig), og dette vardt i Dansken til *regelmæssig*.<sup>1</sup> Ofta hever det ogso gjenget so til, at baade det tydske og eit annat framandt Ord

1 Til større Upplysning skulo me her setja nokre Exempel til.

*Hja Holberg:*

continuere	
contribuere	
celebrere	
favorisere	
declarere	
attaqvere	
provocere	
promovere	
conqverere	

*Tydk:*

fortsetzen	
beitragen	
feiern	
begünstigen	
erklären	
angreifen	
herausfordern	
befördern	
erobern	

*Derav:*

fortsætte	
bidrage	
feire	
begunstige	
erklære	
angribe	
udfordre	
befordre	
erobre	

hever vordet standande med ein liten Skilnad i Tydingi; og soleides faa me stundom slike haarfine Greidingar som f. Ex. at «Indbyggere» er Folk i eit Land, men «Indvaanere» (T. Einwohner) er Folk i ein By; at «Baade» er eit gamalt Namn paa Vinning, men «Gevinst» (Tydsk) er Vinning i Spel, og «Profit» (Fransk) er Vinning i Handel, o. s. v. Dei tydske elder halvtydske Ordi verda inkje eingong reknade som framande elder innførde i Framandordbøkerna (og ellers vilde no desse Bøkerna hava vordet alt for myket store); sume av deim hava ogso fenget ei liti Avklipping elder Umforming, so at dei inkje sjaa ut som tydske; f. Ex. Sprog (Sprache), Fornuft (Vernunft), frygte (fürchten), bedrage (betrügen), vidtløftig (weitläufig). Slike Ord tykja me vera dei leidaste av alle; for det er endaa ei Trøyst med dei Ordi, som ero ei Sameiga fyre fleire av dei mest kunnande Folkaslagi (so som Ord av latinsk Uppkoma), men med slike Ord som desse halvtydske er det ingi Trøyst; dei ero inkje rett danske, og dei ero holder inkje nokot annat; dei ero inkje nokor Eign (Eiendom) fyre Landslyden, og dei ero holder inkje nokor Sameign fyre fleire Landslydar; dei stydja seg berre paa den Fuskar-Tanken, at naar berre all Ting kann hava eit Namn, so er det stødt det same, kvat Namn det er. Paa den Maaten er det ingen Vande i «at fylgja med Kulturen»; paa den Maaten er det lett at gjera eit «Kultur-Maal» av det armaste og klenaste Bygdarmaal, som finnast kann; for det trengst inkje annat en berre at taka alle dei Ord, som ein kann minnast av utanlands Bøker, og slengja deim inn i Maalet, utan at velja elder vanda; og dermed er Kulturmalet ferdigt. Slikt kann ein segja, er at «gjera eit Maal» og at gjera det med Magt.

Men no hava me eit Ord meir til at segja. Desse framande Ordi ero inkje stort meir framande fyre oss en fyre dei Danske. Det hever so lenge voret

buldrat paa med slike Ord i alle vaare Bøker, at me eingong maatte læra deim; me hava lært ei heil Mukka av deim jamsides med vaart eget Maal, og naar dette skal heita «at fylgja med Kulturen», so hever Norsken ogso fylgt med. Kvæt hindrar oss no ifraa at brukta slike Ord i Norsken? Taka me slike Ord som: Nation, Kultur, Ideal, Original, Fantasie o. s. v., so hava dei vistnog eit framandt Ljodlag og støyta den heimelege Maalsansen; men dei ero inkje verre fyre oss en fyre ymse andre Folkaslag, som ogso brukta deim. Og taka me slike som: Anmodning, Begeistring, bestemme, Bisag, forbi, Forædling o. s. v., so er det vistnog leidt at laana slikt av Tydsken; men det er inkje større Skam fyre Norsken en fyre Dansken. No er det Tilfellet, at dei, som hittil hava skrivet i Landsmaalet, hava tekete det myket strengt med Reinleiken i Maalet, so at dei inkje vilde taka slikt Laanegods inn i det; dei vilde freista paa det same, som Islendingarne hava gjort: at visa kor vidt eit Maal kann ganga utan Studning av andre Maal. Dei hava endaa voret so grannvare, at dei inkje vilde brukta den nyare Endingi «heit» (f. Ex. Friheit, Ærlegheit), endaa det var inkje større Skam at brukta «heit» i Norsken en «het» i Svensken og «hed» i Dansken. Det kann vera, at dette er for strengt, og at dei inkje venta, at andre skulo vera lika vandsame. Men dette er ei Sak fyre seg sjølv, som stend utanfyre Likningi med Dansken. Eit Sparsmaal er det, um Norsken hever Grunnlag til eit Kultur-Maal like so godt som Dansken, og eit annat Sparsmaal er det, um Norsken kann fylla det heile Kravsmålet utan Tilhjelp av framande Ord. Vil nokon segja, at vaar Norsk er alt for arm imot Dansken, so lat honom fyrst tenkja seg Dansken i same Fall, reinskad fyre alle framande Ord, dei tydske so vel som hine; lat honom freista at taka alle desse Ordi burt, og so skal han sjaa,

kor langt han vil koma med Dansken. Det verd ingi rett Samanlikning, fyrr en Maali ero sette paa same Fot, anten baade tvau med Fylling av framande Ord, elder baade tvau i Grunnlaget utan framande Ord; det verd ingi rett Likning, naar det eine Maalet skal hava Lov til at bruka framande Ord i Tusund-Tal, men det andre skal inkje faa bruka eit einaste av deim. Naar no ymse Folk hava sett den reinskade Norsken i Likning med den ureinskade Dansken, so var dette eit stort Mistak, og naar dei so vilde segja, at Norsken inkje rekker halvt upp imot Dansken, so viser det berre, at dei hava fallet i ei Snara og blandat two serskilde Saker i Hop. Det vantar inkje annat, en at me no skulde gjera den Pretta at taka dei beste og lettføraste av dei framande Ordi inn i Landsmaalet, som me hava fullgod Rett til; daa vilde desse Folki vera nøydde til at segja, at dette Maalet ogso fylgte med Kulturen. Men anten me no taka mange elder faae av desse Ordi, so stend daa vaar Setning fast, at Norsken kann fylgja med Kulturen lika godt som Dansken.

Naar no denne Mannen i Morganbladet segjer, at Norsken er samansokken til eit Bondemaal, som inkje hever Ordalag fyre annat en dei Ting, som høyra til Bondelivet, og dei Tankar, som fella inn i Bondens trонge Synsmaal, so er det høyrande til, at han inkje eingong vil vedkjennast, at her finst nokot Grunnlag til eit Kultur-Maal. Dette er nokot nytt at høyra fyre oss, som skulde kjenna Maalet best, og som tyktest hava funnet ein heil Rikdom av Ord fyre høge og store Tankar i det. Det er daa inkje neittande, at Bonden hever Namn paa baade mangt og myket, som han inkje kann sjaa med Augom elder taka paa med Handi. Kvæ skulo me segja um slike Ord som: Saal, Ande, Guddom, Sæla, Hug, Von o. s. v.? Me taka her nokre Namn paa ymse Tilstand i Hugen, og setja den sedvanlege

## TRIDJE RØDA.

(Or Morganbladet fyre 25de November.)

Naar no Bønderne vaaro ein heil sjølvstandande Nation (elder Landslyd), so kunde endaa mangt henda. Denne Nationen maatte daa smaatt um Senn «stræva seg upp ifraa sitt barbariske Stand og utvidka sitt Maal i same Mun, som han utvidkade sin Tanke». Men no ero Bønderne ingen Nation, men berre ein Deil av ein Nation; og dette gjerer ein fullkommen Grunn-Skilnad. Dei vilja tyngja oss ned med yvervigtuge Tal; det kling so stort med desse 12 elder

## REGN I JULI

Det er ein av desse dagane i juli når det regnar og ingenting hender, når det ikkje er streik på fabrikken eller fotballtabellar i avisene, men bare resultatliste frå Tour de France med Eddie Merckz på toppen.

Mannfolk skulle aldri ha fri, seier kona, for da går dei bare og stangar i dørene, men kva faen skal du gjøra da, når det ikkje er noe å gjøra på, og pressen i slengbuksa regnar bort bare du går deg ein tur på byen for å ta deg ein halvlitter.

Og så er det røyken. Han stig hundre meter rett opp, og der legg han seg til, tjukkare og tjukkare etter som dagane går og det held på å regna. Til slutt er han så tett og brun og stygg at du skulle ta deg faen på at det ikkje kom ein drope vatn gjennom han. Men regnar gjør det like gale.

Kan du ikkje ta deg ein tur på biblioteket og låna deg ei bok, seier kona, og eg seier ja, for eg er lei det evinmelege maset, og så kan eg gå oppon Torgheim og ta meg ein halvlitter med det same. Under halvtaket på brannstasjonen står Gus og greier sveisen, for det går ikkje an å komma opp på kaffén og sjå ut som om du har gått gjennom ein vaskemaskin på vegen.

Kor skal du hen? seier Gus, og eg seier at eg skal

opp på Folkeboksamlinga og låna ei bok. Du ser meg ut som ein solbrent stavangergutt, seier Gus. Du skal opp på Torgheim og pilsa så pikken står på gløtt.

Ja, ha det da, Gus, seier eg, og går oppover trapene til biblioteket. Hei, vent! seier Gus, eg blir med deg. Og så går vi saman opp på biblioteket. Nei, du hendelse, eg trur det er Kimmens som kjem og skal låna bøker eg, seier Bok-Anders da vi kjem inn døra, for dei kallar meg alltid for Kimmen. Gus held alt på å bla i noen bøker som er stabla attmed inngangen. Kva er det dei karane vil låna da? undrast Bok-Anders.

Hald kjeften på deg, gamle tulling, seier Gus og drar til han i hue med ei svær ei som det står konversationsleksikon på, og Bok-Anders glid ned av stolen og blir liggende under skriveborDET der han har stabla alle kartotekkorta sine.

På den eine langveggen er det hyller fulle av blad med fint bræde på. Vi tar kvar vår hylle og feiar ned på golvet, og Gus stikk lighteren borti for å sjå om dei brenn, men det er bare dei lakkerte omslaga som fattar skikkeleg, og blada blir liggende att på golvet og ulma.

Bokhyllene som står midt på golvet klarer vi å velta når Gus tar i på den eine sida. Så riv vi ryggen av bøkene eller skjer sidene ut med kniv og hiv alt saman i ein stor haug midt på golvet.

Gus klattrar opp på toppen av haugen, drar ned buksa og dritt på bøkene. Han tørkar seg i ræva med ei diktsamling som har fint papir og lite trykk-

sverte. Så pissar vi på bøkene frå kvar vår kant, og

Gus seier kvifor drit ikkje du òg på bøkene?

Men vi har alle bøkene som står i hyller langs veggene igjen, og hyllene er delte med bord som går vertikalt, så det går ikkje å køyra alle saman på golvet i ein fei. Det er akkurat like tregt som å giðra reint mellom avstivingane i skottet på ein malmbåt.

Vi må setta oss i eit par lenestolar for å kvila, og Gus seier at dette var faen til jobb, og så hoppar vi på igjen for å ta finpussen i hyllene.

Gus er alt ferdig med sin vegg, og eg har bare ei hylle igjen av veggjen min. Eg tar ut bok for bok, slår dei opp på midten og riva dei i to før eg kastar dei på golvet.

Den siste boka som står att i hylla, er ei svær sugge med mange sider i. Heilt umulig å riva i to.

Eg opnar boka og blar i ho for å få betre tak til å riva ho i småbitar. Her og der les eg kva som står i boka.

Den nest siste sida handlar om to typar som held på å rapa eit bibliotek, og som bare har ei bok igjen før dei har rapt heile faenskapet. Eg blar om arket og les det siste avsnittet på den siste sida. Så lukkar eg boka saman og set ho opp i hylla igjen. Dersom det noen gang skulle vera vits i å bry seg om det som står i bøker, måtte det faen meg vera nå.

Gus, som sit i ein lenestol og ventar, køyar ikkje røyken ein gang før han sprett opp og seier kva i helvete er det du fimm på din tosk? og prøver å riva boka ned igjen frå hylla. Men eg tar han i ræva

og nakken og hiv han bortover golvet så lang han er.

Kva i helvete er det du finn på din tosk? seier Gus da han rår or att, og eg seier at det skal ditt hjarta drita i. Men det står ei bok igjen i hylla, seier Gus. Det har du bare så jævla rett i, seier eg og opnar døra før eg hiv han ut på gangen. Så går vi saman ned trappene.

Før vi går opp på Torgheim, går vi inn til fru Sivertsen og kjøper Rogalands Avis. Det regnar som aldri før, og Eddie Merxz leier Tour de France, men ein annan belgiar vann sprintetappen, og ein danske blei nummer to. Og nå er det bare to veker igjen til seriestart.

Faen så beiskt dette Tou-ølet er, seier Gus etter den første slurken. Drikka Schou, pissa Tou, har du ikkje høyrt det, seier eg, og Gus ler så han får pils i wangstrupen og blir raud i hovudet, og eg må slå han det eg vinn i ryggen for at han ikkje skal mista pusen for godt.