

## Eksamensspørsmål til fag 1312 – Friluftsliv, kultur og samfunn, våren 2012

*Studentene kan ikke bytte oppgave etter at den er trukket*

- 1. Gjør rede for og drøft hovedlinjer i hvordan friluftsliv er blitt utforsket som et sosialt og kulturelt fenomen.*
- 2. Gjør rede for endringsprosesser i dagens fritidsbruk av natur, og drøft de teoretiske perspektivene som blir lagt til grunn for å beskrive og forklare disse.*
- 3. Gjør rede for og drøft oppfatninger om naturmøtets betydning for utvikling av den enkeltes identitet, og legg i denne sammenhengen vekt på kjønnsperspektivet.*
- 4. Gjør kort rede for hvordan en i fenomenologisk rettet forskning har nærmet seg temaet "naturopplevelse". Drøft i denne forbindelse hva **merking av turstier** kan ha å si for naturopplevelse.*
- 5. "Friluftsliv" kan betegne dels en uformell kulturtradisjon tilknyttet fritid og familie- og kameratgrupper, dels også en pedagogisk arbeidsform, for eksempel i skoleverket. Gjør rede for og drøft hvilke likheter og forskjeller som kjennetegner disse to former av "friluftsliv".*
- 6. En har hevdet at "naturbaserte fritidsaktiviteter" gir en fysisk og psykisk helsebringende livsstil. Skisser hovedmomenter i hvordan en slik oppfatning er blitt begrunnet, og drøft deres holdbarhet.*
- 7. Gjør rede for og drøft de utfordringer i dagens og morgendagens samfunn som en står foran, hvis en ønsker å styrke friluftslivets stilling i det norske livsmønsteret.*

Eksamensspørsmål til fag 1312, Natur, opplevelse og mening, studieåret 2011-2012

*Studentene trekker en av oppgavene nedenfor:*

- ✓ 1. *Gjør rede for og drøft hovedlinjer i hvordan friluftsliv er blitt utforsket som et sosialt og kulturelt fenomen.*
- ✓ 2. *Gjør rede for endringsprosesser i dagens fritidsbruk av natur, og drøft de teoretiske perspektivene som blir lagt til grunn for å beskrive og forklare disse.*
- ✓ 3. *Gjør rede for og drøft oppfatninger om naturmøtets betydning for utvikling av den enkeltes identitet, og legg i denne sammenhengen vekt på kjønnsperspektivet.*
- ✓ 4. *Gjør kort rede for hvordan en i fenomenologisk rettet forskning har nærmet seg temaet "naturopplevelse". Drøft i denne forbindelse hva **merking av turstier** kan ha å si for naturopplevelse.*
- ✓ 5. *"Friluftsliv" kan betegne dels en uformell kulturtradisjon tilknyttet fritid og familie- og kameratgrupper, dels også en pedagogisk arbeidsform, for eksempel i skoleverket. Gjør rede for og drøft hvilke likheter og forskjeller som kjennetegner disse to former av "friluftsliv".*
- ✓ 6. *En har hevdet at "naturbaserte fritidsaktiviteter" gir en fysisk og psykisk helsebringende livsstil. Skisser hovedmomenter i hvordan en slik oppfatning er blitt begrunnet, og drøft deres holdbarhet.*
- ✓ 7. *Gjør rede for og drøft de utfordringer i dagens og morgendagens samfunn som en står foran, hvis en ønsker å styrke friluftslivets stilling i det norske livsmønsteret.*