



Høgskolen i Telemark

Fakultet for allmennvitenskaplege fag

UNDERVEISEKSAMEN

| | |
|---|--|
| Emnekode: | 3360 |
| Emnenamn: | Menneskerettigheter i idéhistorisk perspektiv |
| Studiepoeng for emnet: | 10 |
| Omfang av denne eksamenen i % av heile emnet: | 40 % |
| Eksamensdato: | 18. mars 2013 |
| Eksamensstad: | Cape Town |
| Lengde/tidsrom: | 2 t |
| Målform: | Bokmål/nynorsk |
| Ant. sider inkl. framside | 2 |
| Tillatne hjelpemiddel: | Ingen |
| Merknader: | |
| Ant. vedlegg: | Ingen |

Eksamensresultat finn du etter sensurfall ved å logge deg inn med brukarnamn og passord på StudentWeb (hit.no)



BOKMÅL:

Du skal svare på **én** av oppgavene.

1.

Den 2. Verdenskrigen er et av de mørkeste kapitlene i menneskenes historie. Redegjør for hvordan Frida Slagstad Gullestad i artikkelen ” Hvem var overgriperene?) og Arne Johan Vetlesen i ” Nazistenes ringeakt for menneskeverd” forklarer hvordan det var mulig å gjennomføre dette folkemordet. Redegjør også for de menneskerettslige konsekvensene disse massive overgrepene hadde for verdenssamfunnet etter krigen.

2.

Mens John Locke blir regnet som liberalismens far, blir Edmund Burke sett på som den britiske konservatismens grunnlegger. Gi en presentasjon av Locke og Burke og de ulike ’ismene’ de representerer. Drøft deres respektive ståsted og hva dette innebærer for menneskerettighetene (stikkord: universalisme og kulturel relativisme).

3.

Hva er moderne menneskerettigheter? Redegjør også for den idéhistoriske arven disse rettighetene er tuftet på. Legg spesielt vekt på opplysningstiden og de tankestrømmene som gjorde seg gjeldene da og som har vært sentral i å forme den moderne forståelsen av menneskerettighetene.



NYNORSK:

Du skal svare på **ei** av oppgåvene

1.

Den 2. Verdskrig er eit av dei mørkaste kapitla i menneska si historie. Gjer greie for korleis Frida Slagstad Gullestad i artikkelen "Hvem var overgriperene?" og Arne Johan Vetlesen i "Nazistenes ringeakt for menneskeverd" forklarar korleis gjennomføringa av folkemordet var mogleg. Grei også ut om kva menneskerettslege konsekvensar desse massive overgrepa hadde for verdssamfunnet etter krigen.

2.

Medan John Locke (1632-1704) er rekna som liberalismens far blir Edmund Burke (1729-1797) sett på som den britiske konservatismens grunnleggjar. Gje ein presentasjon av Locke og Burke og dei ulike 'ismene' dei representerer. Drøft deira respektive ståstad og kva dette inneber for ei forståing av menneskerettane (stikkord: universalisme og kulturrelativisme).

3.

Forklar kva moderne menneskerettar er. Gjer også greie for den idéhistoriske arva desse rettane er tufta på. Legg særskild vekt på opplysningstida og tankestraumane som gjorde seg gjeldande då og som har vore i sentral i å forme den moderne forståinga av menneskerettar.