

Eksamensspørsmål til faget 1312, Natur, opplevelse og mening

Studentene trekker en av oppgavene nedenfor!

1. Drøft hva som skiller natur som opplevelsesarena i forhold til menneskeskapte omgivelser. Bruk aktuelle teorier i drøftingen og angi hva du mener med naturopplevelse.
2. Drøft oppfatningen om at en nær relasjon til naturen er noe særskilt for norsk kultur. Drøft i denne forbindelse hva selve *diskursen* har å bety for egenarten i norsk friluftsliv.
3. Drøft hva barndommens naturopplevelser kan bety for den voksnes friluftsliv. Trekk relevant teori inn i drøftingen.
4. Drøft friluftsliv som sosialt felt og som subkultur. Hva kan slike perspektiver si om oppfatningen at naturmøte og friluftsliv er en felles og integrerende sosial praksis i det norske samfunnet?
5. Drøft forskjeller og likheter mellom henholdsvis barns og voksnes måte å oppleve natur på. Anvend relevant teori om opplevelse av natur i drøftingen. Diskuter også hvordan forvaltningen tilrettelegger for friluftsliv for barn og voksne.
6. Drøft hva merking og tilrettelegging av turstier har å si for den enkeltes naturopplevelse. Trekk inn relevant teori i drøftingen.
7. Drøft i hvilken grad naturmøte og friluftsliv er relasjoner og praksis vår tids menneske trenger å bli sosialisert til. Hvilken betydning kan det ha at sosialiseringsagentene i det moderne og seinmoderne samfunnet er i endring?
8. Drøft likheter og forskjeller mellom friluftsliv som henholdsvis et uformelt, egen-organisert fenomen i det norske samfunnet og som emne og arbeidsmåte i skoleverket. Trekk relevant teori inn i drøftingen.
9. Drøft «mannlig» og «kvinnelig» forhold til naturen. Hvilken rolle spiller friluftsliv for sosial konstruksjon av kjønn. Trekk inn relevant teori i drøftingen.
10. Drøft friluftslivets politisk-institusjonelle og økonomiske stilling i det norske samfunnet, og mulige forklaringer til hvorfor friluftslivet er posisjonert på denne måten.