



Høgskolen i Telemark

KONTINUERINGSEKSAMEN

I

2584 Innføring i kulturstudier

06.06.2013

Tid: 6 timer

Målform: Nynorsk/bokmål

Sidetall: 2 (inkludert denne)

Hjelpemiddel: Ingen

Vedlegg: Ingen.



NYNORSK

1. Kulturomgrepet står sjølvsagt sentralt i alle former for kulturstudiar. Gjer greie for kulturomgrepet innan nye kulturstudiar og diskuter det i tilknytning til dei to stikkorda *kompleksitet og refleksivitet*.

2. Innan nye kulturstudiar er det under uttrykket "den tredje vendinga" snakk om fenomenologiens og hermeneutikkens tilbakekomst. Gjer kort greie for kva fenomenologi og hermeneutikk tyder i denne samanhengen og forklar kva for metodiske implikasjonar dei to disiplinane har for nye kulturstudiar.

3. Chris Barker understrekar at nye kulturstudiar også er eit politisk prosjekt og ein politisk praksis. Gjer greie for kva det er ved nye kulturstudiar som gjer dei til ein politisk praksis og drøft påstanden: "Innan tverrfaglege kulturstudiar bør ein i større grad enn det som har vore tilfelle skilje mellom kulturpolitisk forskning og engasjement i kulturpolitisk handling."

BOKMÅL

1. Kulturbegrepet står selvsagt sentralt i alle former for kulturstudier. Gjør rede for kulturbegrepet innen nye kulturstudier og diskuter det i tilknytning til de to stikkordene *kompleksitet og refleksivitet*.

2. Innen nye kulturstudier er det under uttrykket "den tredje vendinga" snakk om fenomenologiens og hermeneutikkens gjenkomst. Gjør kort rede for hva fenomenologi og hermeneutikk betyr i denne sammenhengen og forklar hvilke metodiske implikasjoner de to disiplinene har for nye kulturstudier.

3. Chris Barker understreker at nye kulturstudier også er et politisk prosjekt og en politisk praksis. Gjør rede for hva det er ved nye kulturstudier som gjør de til en politisk praksis og drøft påstanden: "Innen tverrfaglige kulturstudier bør en i større grad enn det som har vært tilfelle skille mellom kulturpolitisk forskning og engasjement i kulturpolitisk handling."