



Høgskolen i Telemark

3489 Kultur og ledelse, Modul Kultur

**11.03.13
fra klokken 1030 til klokken 1530**

Målform: Bokmål, nynorsk
Hjelpemidler: Vedlagt pensumliste
Tid: 5 timer
Sideantall: 6 med forside og vedlagt pensumliste

Eksamensresultatene blir offentliggjort på Studentweb.



Fakultet for allmennvitenskaplige fag.



OPPGAVER

3498 Kultur og ledelse, Modul Kultur

11. mars 2013

BOKMÅL

Du skal svare på en av oppgavene.

1. Gi en definisjon på hva kulturpolitikk er. Drøft deretter om kulturpolitikk først og fremst handler om bruk av offentlige midler til håndfaste formål eller mest av alt er et spørsmål om mening og verdier.
2. Vi har behandlet kunst og kultur både i lys av et sosiologisk eller samfunnsmessig perspektiv, og i et estetisk perspektiv. Beskriv forskjellen mellom de to perspektivene. Drøft deretter verdien av de to perspektivene i utforming av kulturpolitikk som skal komme alle befolkningsgrupper til gode.
3. I boken *Nye Kulturstudier* beskrives Cultural Studies. Hva kjennetegner Cultural Studies? Drøft deretter hvorvidt denne nye fagdisiplinens perspektiver på kunst og kultur kan komme til nytte i vurderingen av kulturpolitiske tiltak.
4. Pierre Bourdieu benytter seg av begrepet kapital når han skriver om samfunn og kultur. Også Dag Solhjell gjør dette. Gjør rede for hvorfor og hvordan de bruker dette begrepet når de skriver om samfunn og kultur. Drøft deretter hva som "vinnes" og hva som "tapes" ved å bruke begrepet kapital i forbindelse med kunst, kultur og samfunn.



OPPGÅVER

3498 Kultur og leining, Modul Kultur

11. mars 2013

NYNORSK

Du skal svare på ei av oppgåvene.

1. Gje ein definisjon på kva kulturpolitikk er. Drøft så om kulturpolitikk først og fremst handlar om bruk av offentlege midlar til handfaste formål eller mest av alt er eit spørsmål om meining og verdier.
2. Vi har handsama kunst og kultur både i lys av eit sosiologisk eller samfunnsmessig perspektiv, og i et estetisk perspektiv. Skriv om ulikskapen mellom dei to perspektiva. Drøft deretter verdien av de to perspektiva i utforming av kulturpolitikk som skal komme alle befolkningsgrupper til gode.
3. I boken *Nye Kulturstudier* blir Cultural Studies omtala. Kva kjenneteiknar Cultural Studies? Drøft deretter om denne nye fagdisiplinen sine perspektiv på kunst og kultur kan komme til nytte i vurderinga av kulturpolitiske tiltak.
4. Pierre Bourdieu nyttar seg av omgrepet kapital når han skriver om samfunn og kultur. Også Dag Solhjell gjer dette. Gjer greie for kvifor og korleis de bruker dette omgrepet når dei skriv om samfunn og kultur. Drøft deretter kva som "vinnes" og kva som "tapes" ved å bruke omgrepet kapital i forbindelse med kunst, kultur og samfunn.



Høgskolen i Telemark

Pensum for Kultur og ledelse - Modul kultur

Emnekode: 3489

Emneansvarlig(e): Geir Grothen

Ca. antall studenter: 35

Pensum: Høst 2012/2013

Pensumlista er godkjent av emneansvarlig. Opplysningene er kvalitetssikret av biblioteket.

Obligatorisk litteratur

Bale, Kjersti (2009) Estetikk : en innføring., Oslo, Pax

ISBN 978-82-530-3099-9

Antall pensumsider: 164

14:48

Bourdieu, Pierre (2006) Kapitalens former. Agora, nr. 24, s. 5 - 26

Antall pensumsider: 21

Deles ut som .pdf

Christensen, Otto (2010) Kunst og kunstnere fra antikken til romantikken og Det moderne og det postmoderne I: Kulturfagene : en innføring. red. Grothen, Geir & Connie Reksten, S. 71 - 119..

Oslo, Spartacus

ISBN 978-82-304-0060-9

Antall pensumsider: 48

Christensen, Torild Wagle (2010) Kultur, formidling og kvalitet I: Kulturfagene : en innføring. red. Grothen, Geir & Connie Reksten, S. 125 - 157.. Oslo, Spartacus

ISBN 978-82-304-0060-9

Antall pensumsider: 22

Elstad, Beate & Donatella De Paoli (2008) Organisering og ledelse av kunst og kultur., Oslo, Cappelen akademisk

ISBN 978-82-02-26955-5

Antall pensumsider: 273

Boka er pensum for både modul Kultur og modul Ledelse

Engelsåstrø, Gunnar (2010) ABC for ikke-økonomer. 2. utg., Oslo, Universitetsforlaget

ISBN 978-82-15-01761-7

Antall pensumsider: 143

Kap 1 - 5

Boka er pensum for både modul Kultur og modul Ledelse

Framnes, Rune, Arve Pettersen & Hans Mathias Thjømøe (2011) Markesføringsledelse. 8.

utg. Oslo, Universitetsforlaget

ISBN 978-82-15-01720-4

Antall pensumsider: 610

Boka er pensum på både modul Kultur og modul Ledelse

Grothen, Geir (2010) Bruken av kultur I: **Kulturfagene : en innføring.** red. Grothen, Geir & Connie Reksten, S. 261 - 282.. Oslo, Spartacus

ISBN 978-82-304-0060-9

Antall pensumsider: 21

Grund, Jan (2008) **Kulturpolitikk er kunst.**, Oslo, Universitetsforlaget

ISBN 978-82-15-01251-3

Antall pensumsider: 242

Boka er pensum for både modul Kultur og modul Ledelse

Hansen, Svein Kolstad & Arve Negaard (2006) **Økonomi på tvers : grunnleggende økonomistyring for kommunale ledere.**, Oslo, Gyldendal akademisk

ISBN 978-82-05-35469-2

Antall pensumsider: 245

Kapitel 1 - 10

Kvarv, Sture (2010) Norsk kulturpolitikk: hva og hvorfor? I: **Kulturfagene : en innføring.** red. Grothen, Geir & Connie Reksten, S. 225 - 259.. Oslo, Spartacus

ISBN 978-82-304-0060-9

Antall pensumsider: 34

Pedersen, Ann-Jorid (2012) **Opplevelsesøkonomi.**, Oslo, Cappelen Damm

ISBN 978-82-02-36737-4

Antall pensumsider: 48

Kapitel 1 og 2

Ringstad, Vidar (2005) **Kulturøkonomi.**, Oslo, Cappelen akademisk

ISBN 978-82-02-24595-5

Antall pensumsider: 135

Kap. 1 - 4, 7 og 9

Røyseng, Sigrid (2004) Kulturpolitikens doxa I: **Kultur, politikk og forskning : festskrift til Per Mangset på 60-årsdagen.** red. Røyseng, Sigrid & Dag Solhjell, S. 101 - 115.. Bø,

Telemarksforskning

ISBN 978-82-7401-237-0

Antall pensumsider: 14

Deles ut som .pdf

Sohljell, Dag & Jon Øien (2012) **Det norske kunstfeltet.**, Oslo, Universitetsforlaget

ISBN 978-82-15-01963-5

Antall pensumsider: 342

Sørensen, Anne Scott ... [et al.] (2008) Nye kulturstudier., Oslo, Spartacus

Side 2 av 3

ISBN 978-82-304-0039-5

Antall pensumsider: 230

Kapitel 1 - 5 skal leses

Westhagen, Harald (2008) Prosjektarbeid: utviklings- og endringskompetanse. 6.

utg., Oslo, Gyldendal akademisk

ISBN 978-82-05-38361-6

Antall pensumsider: 170

Kapitel 1 - 10

Aagedal, Olaf; Egeland, Helene; Villa Mariann (2009) Lokalt kulturliv i endring., Oslo, Norsk kulturråd

ISBN 978-82-7081-147-2

Antall pensumsider: 80

Kapitel 1, 3 og 6

Skrevet ut fra: <http://www.hit.no/HiT/Student/Pensum/Pensum-2012-2013/Allmennvitenskapelige-fag/Kultur-spraak-og-historie/Kultur-og-ledelse-Modul-kultur-3489>