



Høgskolen i Telemark

EKSAMEN
2584 Innføring i kulturstudiar

19.12.2014

Tid: 6 timer, kl. 10-16.
Målform: Bokmål, nynorsk
Sidetall: 2 (inkludert denne forsiden)
Hjelpemidler: Ingen

Eksamensresultata blir offentleggjort på nettet via Studentweb



Nynorsk:

Svar på ei av oppgåvene:

Enten:

Oppgave 1.

Chris Barker understreker i boka *Cultural Studies* at kulturstudiar også er eit politisk prosjekt og en politisk praksis. Gjer greie for denne tradisjonen innan nye kulturstudiar og drøft kva konsekvensar ein slik tradisjon har innan nye kulturstudiar i dag.

Eller:

Oppgave 2.

Diskuter kva som var nytt med den nye kulturhistoria og kva denne retninga kan bidra med i kulturhistorisk forskning.

Eller:

Oppgave 3.

Forklar tydinga av den såkalla «språklege vendinga» innan nye kulturstudiar og kva betyding denne vendinga har for forståelsen og tolkinga av kulturelle fenomen. Drøft så om den såkalla «tredje vendinga» bryt med den språklege vendinga.

Bokmål:

Svar på en av oppgavene:

Enten:

Oppgave 1.

Chris Barker understreker i boken *Cultural Studies* at kulturstudier også er et politisk prosjekt og en politisk praksis. Gjør kort rede for denne tradisjonen innen nye kulturstudier og drøft hvilke konsekvenser en slik tradisjon har innen nye kulturstudier i dag.

Eller:

Oppgave 2.

Diskuter hva som var nytt med den nye kulturhistorien og hva denne retningen kan bidra med i kulturhistorisk forskning.

Eller:

Oppgave 3.

Forklar betydningen av den såkalte «språklige vendingen» innen nye kulturstudier og hvilken betydning denne vendingen har for forståelsen og tolkingen av kulturelle fenomener. Drøft så om den såkalte «tredje vendingen» er et brudd med den språklige vendingen.